



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №101 ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП
МЕЖДУНАРОДНОЙ ЯРМАРКИ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ИННОВАЦИЙ

ВОЛГОГРАД 2016

ТЕЗИСЫ УЧАСТНИКОВ ЯРМАРКИ



Макаренко Т.А., Халидова М.И., Бортникова Ж.М. <i>Белая береза, русская земля, и печать, и радость, и любовь моя!</i>	278
Маклакова Е.С., Иванова О.Ю. <i>Заботимся о тех, кто рядом</i>	281
Мезенцева С.В. <i>Русская народная игрушка как средство патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста</i>	284
Москвичева А.М., Меньшова В.А., Смоленцева Б.Л. <i>Сохранение и развитие духовных, исторических и культурных ценностей, чувства патриотизма через реализацию познавательно-творческого проекта «Как веет здесь, чем Русь жила»</i>	287
Пополитов Д.В., Кравцова Е. А., Лукшина И.Ю. <i>Учебно-методический комплекс по реализации дополнительной образовательной программы кадетского компонента в МБОУ «СШ №6» городского округа город Урюпинск Волгоградской области</i>	290
Райсх М.М., Рындина И.А., Земкава Ю.Т. <i>«Растим патриотов»</i>	293
Семина В.В., Трунова Е.С., Ромадина А.И. <i>Проект: «Росток»</i>	297
Самодьянова Т.В., Протопопова О.В., Богатырёва В. В. <i>Построение индивидуального образовательного маршрута по формированию духовно-нравственных ценностей</i>	299
Скобеева Е.В., Еоршенина Т. А., Демидова Н.Н. <i>Мини - музей как элемент развивающей среды в познавательном развитии дошкольников</i>	300
Ткаченко О.В., Кухарь О.Н., Молодежникова М.Г., Дмитриенко Е.Н. <i>Сохранение культурного наследия и развитие патриотизма - неотъемлемые части формирования нравственной личности</i>	303
Томашева Ю.В., Швидкая Л.Ф. <i>Формирование нравственно- патриотических качеств дошкольников через реализацию проектной деятельности</i>	304
Шипилова Н.В., Павлык Е.В. <i>Опорно-базовая школа ресурсного центра федеральной системы патриотического воспитания как инновационная форма развития социально-педагогического партнерства образования и институтов социализации в городе-герое Волгограде</i>	307
Шляпцева А.В., Лобанова В.С., Гуляева А.Б., Тришкина Ю.А. <i>Наша хата затеями богата</i>	309
Штуккерт Н.В. <i>Атяо, если не мы? Когда, если не сейчас?</i>	312
Салькова Н.В. & г.зс) <i>в прошлое и настоящее</i>	315
Киливник Н.П., Грачева Е.Ю., Заболотная Е.Г. <i>Духовно-нравственное воспитание школьников в условиях реализации ФГОС на уроках технологии и изобразительного искусства</i>	317
Егорова И.В., Довзун Л.А., Сергеева С. <i>Информирование ценностных основ гражданского воспитания в условиях специализированной школы</i>	319

Номинация «Развитие социального партнерства в управлении образованием»

Сой В.В., Москалюк О.В., Погонцева Л.В. <i>Социальное партнерство как фактор формирования гармоничной и здоровой личности субъектов образовательного пространства</i>	321
---	-----

С туднева Е.Г., Хлопцова О.В. <i>Школьные СУШ - средство формирования школьного медиапространства</i>	324
Сафронова Г.А. <i>Социализация учащихся начальной школы через экономическое образование посредством связи с молодежной общественной организацией</i>	325
Барзак Е.П., Кирсанова Л.Б. <i>Событийное пространство клубной деятельности</i>	327

Номинация «Инновационные формы и методы осуществления функций классного руководителя, тьюторского сопровождения развития обучающихся»

Димицки Л.И. <i>Система работы по развитию речи и эстетическому воспитанию младших школьников посредством проведения гостинных в рамках реализации ФГОС</i>	330
Токарева М.А. <i>Система воспитательной работы в кадетском классе с направлением «сухопутные войска»</i>	332
Климентьева Ю.А., Болдырева А.И. <i>Интерактивные методы в работе с родителями</i>	335
Пичугина Н.В. <i>Индивидуальное сопровождение ребенка в дошкольном образовательном учреждении</i>	340
Лопатина И.С. <i>Воспитание детей в школе: новые подходы и новые технологии</i>	343

Номинация «Новые технологии в работе педагога-библиотекаря и инновационные формы поддержки библиотек»

Гвоздкова Г.Г., Ювкина Т.Н. <i>Инновационные подходы библиотеки в формировании духовно-нравственных качеств кадет через проектную деятельность</i>	345
--	-----

Номинация «Инновационные модели организации методической деятельности в сфере образования»

Котова Я. В., Тромбач Р.Т. <i>Первые шаги в науку</i>	347
Машанина И. М., Суздалева Г. Н., Симонович С. М. <i>Управление инновационными процессами ДООУ в условиях введения ФГОС ДОО</i>	349
Коровина Н. В. <i>Организация работы с текстом на уроках русского языка как средство формирования познавательных и коммуникативных учебных действий (опыт методического проекта)</i>	357
Храмушина Е.И. <i>Исследование трудностей в общении со сверстниками у детей дошкольного возраста и программа по их преодолению</i>	359
Молоканова Н. В., Костина Т. И., Дудряшова Н. А., Биткжова Г. К., <i>Сетевое взаимодействие педагогов дошкольных учреждений как инновационная модель организации методической деятельности</i>	361

Индивидуальный образовательный маршрут позволяет систематизировать и выстроить работу ученика по проекту. Здесь выделены основные этапы и виды деятельности для оптимального использования времени и сил обучающегося.

Результатом можно считать выполненные проекты обучающихся:

- Ткаченко Александра, руководитель Самодянова Т.В.:

- 2 класс, проект «Почему мы ссоримся?», 2 место в школьном конкурсе проектов,

- 5 класс, проект «Давайте жить дружно», 2 место в I городском открытом конкурсе презентаций индивидуального образовательного маршрута в номинации «Мир Самопознания»

- Савченко Ксения, 3 класс, проект «Я обещаю помнить», 1 место в I городском открытом конкурсе презентаций индивидуального образовательного маршрута в номинации «Мир Знаний», руководитель Богатырёва В.В.

- Аввакумова Алиса, 2 класс, проект «Лето-классная пора, отдохала детвора», 1 место в I городском открытом конкурсе презентаций индивидуального образовательного маршрута в номинации «Мир Самопознания», руководитель Протопопова О.В.

Мини - музей как элемент развивающей среды
в познавательном развитии дошкольников

Скобеева Е.В., старший воспитатель
Горшенина Т.А., воспитатель
Демидова Н.Н., воспитатель
МБДОУ детский сад
комбинированного вида №88 «Радуга»
г.Волжский Волгоградская обл.

Новые Федеральные Государственные Образовательные Стандарты направлены на разработку новых инновационных технологий в работе ДОУ. Творчески мыслящий педагог всегда сможет найти такие формы работы с детьми-дошкольниками, которые позволяют заложить хорошую основу гармоничного развития личности ребёнка, расширить его кругозор, сформировать эстетический вкус. При этом расширение кругозора - одна из сложных задач, стоящих перед педагогом. Широкий кругозор не только облегчает процесс познания, но и активизирует мыслительные процессы, воображение, фантазию, а также развивает творческое отношение к миру. В детском саду дети получают первые сведения о различных явлениях в жизни, узнают много нового и интересного о прошлом и настоящем, знакомятся с мастерами, создающими красоту: художниками, скульптурами, поэтому чрезвычайно важно в этот период сформировать вокруг ребенка одухотворенную среду, развить эстетическое к ней отношение, подготовить дошкольников не столько информационно, сколько эмоционально к восприятию произведению искусств. Дошкольный возраст - это лучший период

для приобщения ребенка к культуре и истории. Механизмом сбережения и трансляции достижений культуры может стать создание в детском саду группового мини - музея. Что такое музей? Музей- это учреждение, которое занимается изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность. Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому в детском саду актуальны и эффективны мини - музеи. Слово «мини» в данном случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции и определенную ограниченность тематики. Под мини - музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и обзор материалов, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность. Важная особенность мини-музеев ДОУ - участие в их создании детей и родителей. Ребята чувствуют свою причастность к созданию мини - музея. Экспонаты, сделанные своими руками или вместе с родителями, вызывают живой познавательный интерес у детей. Причём, совместная работа с семьёй, способствует ещё большему сплочению родителей с детьми и приносит массу положительных эмоций. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в мини - музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. Хочется отметить, что организованный в нашей группе мини - музей даёт возможность экспериментировать, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Экспонаты нашего музея используются не только на занятиях познавательного цикла, но и при организации игровой и экспериментальной деятельности. В нашем мини - музее организованы уголки самостоятельной деятельности, где дети могут играть. В музее имеются атрибуты к ролевым играм, дидактическим, играм - драматизациям. Любой предмет музея может подсказать детям тему для интеллектуального разговора, общения, игры. Так как ведущий метод в работе с детьми дошкольного возраста, как известно игра. Именно в игре, моделируя разнообразные ситуации, ребенок познает окружающий мир, овладевает необходимыми навыками, приобретает собственный опыт. Дети посещают музей систематически, они его хорошо знают, ориентируются в нём свободно, но экспонаты музея не остаются стационарными, они постоянно обновляются, насыщаются новым содержанием. Большого внимания заслуживает идея подготовки юных экскурсоводов. Ребята учились сами проводить экскурсии. В ходе разработки экскурсий по своему мини - музею дети сами предлагают, о каких экспонатах необходимо рассказать гостям. На какое - то время это стало любимым ими занятием. И, конечно, каждый ребёнок хотел провести экскурсию своему родителю! Выбор темы для мини - музея очень широк. Свой мини- музей мы посвятили русским народным сказкам. Ведь сказки слушать не только интересно, но и поучительно. Именно сказки дают нашим детям начальные понятия о добре и зле, мудрости и коварстве. Через сказки дети в будущем

начинают постигать отношения между людьми, точно отраженными в сказочном мире. Русскими народными сказками можно заинтересовать детей любого возраста. Самые первые сказки, которые ещё начинают читать детям ясельного возраста: «Колобок». «Курочка Ряба», «Репка». Сюжет этих сказок очень прост. При этом, эти сказки развивают память, речь, логическое мышление, дают возможность расширить словарный запас, развить фантазию, обучить красивой и складной речи. Реализация технологии музейной педагогики в условиях ДОУ дает нашим детям шанс стать интеллигентными людьми, с детства приобщенными к истории, культуре своего народа. Создание мини - музея позволило сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Наш мини - музей способствовал укреплению сотрудничества детского сада и семьи. Повысилась компетентность и творческий потенциал педагогов в связи с обновлением образовательного процесса. Экспонаты музея используются для развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Наличие мини - музея в группе позволило детям самостоятельно организовывать досуговую деятельность. Ребята познакомились и освоили профессию экскурсовода. Многие родители начали посещать с детьми настоящие музеи, о чем потом дошкольники с удовольствием рассказывают друг другу. Наш мини - музей стал неотъемлемой частью предметно - развивающей среды нашего ДОУ, показал свою значимость в воспитании и развитии детей.

Если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность. Чтобы родители заложили основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте, каждое дошкольное образовательное учреждение должно не только воспитывать ребёнка, но и консультировать родителей по вопросам воспитания детей. Педагог дошкольного учреждения - не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В работе с родителями мы используем много разных форм, которые сближают педагога и родителей, приближают семью к саду, помогают определить оптимальные пути воздействия в воспитательном влиянии на ребенка. Одной из форм работы является выпуск периодического издания (журнала). Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, как одели ребенка. Считают, что детский сад - место, где присматривают за детьми, пока родители на работе. Поэтому на страницах журнала мы знакомим их с организацией педагогической работы, с традициями группы и детского сада, даем консультации по различным вопросам. Эффективностью такой формы работы свидетельствуют проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми, увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его внутреннего мира, размышление родителей о правильности использования тех или иных методов воспитания. Современные молодые родители, нуждающиеся в помощи со стороны воспитателей и детского сада стали ощущать себя более компетентными в вопросах воспитания детей.

Сохранение культурного наследия и развитие патриотизма - неотъемлемые части формирования нравственной личности

Ткаченко Ольга Владимировна, заведующий
Кухарь Ольга Николаевна, старший воспитатель
Молодежникова Марина Геннадьевна, воспитатель
Дмитриенко Елена Николаевна, воспитатель
муниципальное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 343
Красноармейского района Волгограда»

В настоящее время стала всё более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Важность деятельности по сохранению и развитию духовных, исторических и культурных ценностей, чувства патриотизма огромна. Сохраняя культурные ценности - литературные, художественные, архитектурные и другие мы сохраняем все культурные наработки предыдущих поколений. Это необходимо для того, чтобы это огромное культурное наследие навсегда осталось с нами, служило культурным, нравственным и духовным ориентиром в жизни будущих поколений. Одно из важнейших свидетельств прогресса культуры....развитие понимания культурных ценностей, умение их беречь, накапливать, воспринимать их эстетическую ценность. Уважение к своей культуре обязательно для каждого грамотного человека. Для решения проблемы патриотического воспитания на современном этапе используются новые технологии, например, проектная деятельность.

Педагогическое проектирование в формировании духовно-нравственного компонента личности дошкольников

Метод проектов в дошкольном образовании неслучайно приобрёл большую популярность. Участие в проекте даёт ребёнку возможность экспериментировать, проявлять любознательность, активность и интерес к окружающему миру, взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, почувствовать себя самостоятельным. А для педагога использование проектной деятельности как одного из методов развивающего обучения способствует развитию креативности педагогов, повышению их профессиональной компетентности и, как следствие, повышению качества образовательного процесса в ДОУ.

Поэтому одним из методов реализации работы по нравственно-патриотическому воспитанию в условиях ДОУ может быть использован - проектный. Результатом проектной деятельности является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.

Нравственно-патриотическое воспитание сегодня - одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Проектная деятельность- это попытка